



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 423 «Лучик»  
603106, город Нижний Новгород, улица Надежды Сусловой, дом 3, корпус 3  
Тел./Факс: 468-07-80, 468-07-84**

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете  
Протокол № 5 от 13.04.2026 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик»  
№ 25-о от 13.04.2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися  
(воспитанниками) образовательной программы Муниципального  
автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №  
423 «Лучик», а также хранении в архивах информации об этих  
результатах на бумажных и электронных носителях**

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик», Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» для детей с ОВЗ, а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях (далее - Положение), регулирует порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» (далее – Учреждение), Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» для детей с ОВЗ а также хранение информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик», Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» для детей с ОВЗ а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.3. Положение разработано на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28, п.3,п. 11);
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

1.4. Настоящее Положение принимается на заседании Педагогического совета, утверждается приказом заведующего Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик».

1.5. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

## **II. ФУНКЦИИ**

2.1. К компетенции Учреждения относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» (далее – ООП);
- индивидуальный учет результатов освоения Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» для детей с ОВЗ (далее-АООП)
- хранение в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ООП оформляется в Карту индивидуального учёта результатов освоения обучающимся

(воспитанниками) ООП (далее – Карта ООП).

2.3. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) АООП оформляется в Карту индивидуального учёта результатов освоения обучающимися (воспитанниками) АООП (далее – Карта АООП).

2.4. Формы карт ООП, АООП регламентированы настоящим Положением (Приложение 1,2).

2.5. Показатели карт ООП, АООП соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися (воспитанниками) Основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик», Адаптированной основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик» для детей с ОВЗ.

### **III. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ПО ВЕДЕНИЮ КАРТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ (ВОСПИТАННИКАМИ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МАДОУ**

3.1. Цель ведения Карты ООП, АООП – организация помощи детям в создании оптимальных условий образования с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения педагогической диагностики, выявление результативности освоения Основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик», Адаптированной основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 423 «Лучик» для детей с ОВЗ.

3.2. Основными задачами Карты ООП, АООП являются:

- индивидуализация образования, которая предполагает построение его образовательной траектории;
- оптимизация работы с группой детей.

### **IV. ПОРЯДОК ВЕДЕНИЯ УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ (ВОСПИТАННИКАМИ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

4.1 Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ООП, АООП:

4.1.1. Карта ООП, АООП заполняется педагогами Учреждения: воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом).

4.1.2. Оценка индивидуального развития или педагогическая диагностика обучающихся (воспитанников), осваивающих ООП, АООП, осуществляется воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, педагог-психолог и др.) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах 2 раз в год – в начале и конце учебного года (сентябрь-октябрь, апрель-май).

4.1.3. Оценка индивидуального развития обучающихся (воспитанников) (психологическая диагностика), осваивающего ООП осуществляется педагогом-психологом 2 раза в год – в начале и конце учебного года (Сентябрь-октябрь, апрель-май) только при наличии письменного согласия родителя (законного представителя).

4.1.4 Психологическая диагностика в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи проводится индивидуально 2 раза в год (сентябрь-октябрь, апрель-май) Результаты психологической диагностики заносятся педагогом-психологом в индивидуальный образовательный маршрут развития воспитанников.

4.1.5 Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям образовательной организации осуществляется педагогом-психологом в начале учебного года (сентябрь-ноябрь). Результаты адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации отслеживаются в Адаптационных

листах воспитанников (Приложение 3).

4.1.6. В группе компенсирующей направленности для воспитанников с ОВЗ Учитель-логопед осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся. Оценка индивидуального развития коррекционно-развивающего обучения по развитию речи осуществляется 3 раза в год: 1 период(сентябрь, октябрь, ноябрь) , 2 период(декабрь, январь, февраль, март), 3 период (Апрель, май).

По результатам речевого логопедического обследования заполняется речевая карта воспитанника с ОНР (Приложение 4) и составляется индивидуальный образовательный план-маршрут логопедической работы. (Приложение 5) только при наличии письменного согласия родителя (законного представителя).

4.1.2. Карта ООП,АООП имеет следующие разделы:

- Общие сведения о ребенке (Ф.И.О., дата рождения).

- Результаты освоения обучающимися (воспитанниками) ООП,АООП.

Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, частично сформирован, стадия формирования.

- результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.

- Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута.

4.1.3. Карта ООП, АООП хранится на бумажном и электронном носителе в течение одного года в методическом кабинете.

## **V. ПРАВА РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)**

7.1. Родители (законные представители) обучающихся (воспитанников), осваивающих ООП, АООП, имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами усвоения ООП, АООП только своего ребенка после внесения соответствующих записей в Карту ООП, АООП.

## **VI. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

8.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

8.2. Настоящее Положение прошнуровывается, пронумеровывается постранично и скрепляется печатью Учреждения и подписью заведующего с указанием количества страниц.

8.3. Настоящее Положение вносится в Номенклатуру дел Учреждения.

8.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

**КАРТА  
ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ВОСПИТАННИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик»**

---

(Ф.И.О. ребенка)

Дата рождения: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Организация и содержание мониторинга

Сроки проведения диагностики:

На начало учебного года: Сентябрь-октябрь

На конец учебного года: апрель-май

Показатели оцениваются по критериям:

#### ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ:

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

СФ – стадия формирования

## I Младшая группа ( 2-3 года)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Сформированность навыка организованного поведения в детском саду, дома, на улице.		
Сформированность элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.		
Умение пожалеть сверстника, обнять его, помочь		
Умение общаться спокойно, без крика.		
Умение внимательно, заботливо относиться к окружающим		
Умение делиться с товарищами		
Умение правильно оценивать хорошие и плохие поступки свои и окружающих		
Жить дружно в коллективе сверстников, вместе пользоваться игрушками, книгами		
Желание помогать друг другу		

Навыки вежливого отношения к окружающим (здороваться, прощаться, благодарить за помощь)		
Умеет проявлять интерес к игровым действиям сверстников, играет рядом не мешая друг другу		
Умеет выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой		
Выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой		
Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, с использованием предметов-заменителей		
Понимает роли в игре		
Сформированны начальные навыки ролевого поведения; умеет связывать сюжетные действия с ролью		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Умение называть имена членов своей семьи		
Положительное отношение к детскому саду.		
Обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки		
На прогулке обращает внимание на красивые растения, оборудование участка		
Умение ориентироваться в помещении группы, на участке		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).		
Самостоятельно пьет из чашки, правильно держит ложку		
Наличие навыка опрятности, умения замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых		
Присутствие желания участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.		
Навык самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки.		
Умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Знание правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)		
Иметь первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).		
Знаком с некоторыми видами транспорта		
Понимает понятия «нельзя» «можно»		
Умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко)		
Использовать при восприятии все органы чувств		
Выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету		
Воспринимать цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый)		
Воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.		
Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 2-4 частей		
В совместных дидактических играх выполнять постепенно усложняющиеся правила		
<b>Итого</b>		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Знание предметов ближайшего окружения, их назначение.		
Умение называть цвет величину, материал из которого сделан предмет.		
Способствует проявлению в словаре обобщенных понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь и т.д.)		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»		
Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров		
Знакомство с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.		
Умение обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.		
Умение ориентироваться в окружающем пространстве (помещение группы, участок д/с)		
Ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер		
<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Проявляет интерес к природе и природным явлениям		
Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.		
Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)		
Умеет узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.)		
Знаком с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.)		
Умеет различать по внешнему виду овощи и фрукты		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Умеет называть свое имя		
Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.		
Знаком с названием родного города где живет		

Может рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в лесу, на детской площадке) и пр.		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 «Развитие речи»</b>		
Умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)		
Навык обращения к взрослым, зашедшим в группу («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»)		
Умение самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.		
Умение по словесному указанию педагога находить предметы, по названию, цвету, размеру		
Умение называть предметы существительными (полотенце, расчёска, носовой платок)		
Умение обозначать трудовые действия глаголами (стирать, лечить, брать, надевать)		
Умение обозначать предметы прилагательными цвет, величина, вкус, температуру и др.		
Умение обозначать наречиями (близко, далеко, высоко, низко и др.)		
Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных)		
Развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, артикуляция звуков		
Умение пользоваться высотой и силой голоса.		
Умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями		
Умение согласовывать прилагательные с существительными и с глаголами		
Употребление некоторых вопросительных слов (Кто? Что? Куда?)		
Умение отвечать на простейшие вопросы.		
Умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.		
<b>Итого</b>		
<b>3.2 Приобщение к художественной литературе</b>		
Слушает знакомые, любимые художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы		
Умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, народные песенки, авторские произведения		
Умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.		
Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений		
Рассматривает рисунки в книгах		
<b>Итого</b>		

### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Развито эстетическое чувство, художественное восприятие		
Возникает положительно эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).		
Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и др.		
<b>Итого</b>		

#### 4.2 Изобразительная деятельность

Развита эстетическое восприятие; умеет обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости		
Умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигать руки с карандашом и кистью во время рисования.		
Умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)		
Умение изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)		
Сформированная правильная поза при рисовании, свободная рука поддерживает лист бумаги на котором рисует		
Бережно относиться к материалам, правильно их использует		
Наличие представлений о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.		
Умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.		
Умение соединять две вылепленные формы в один предмет		
<b>Итого</b>		

#### 4.3 Конструктивно-модельная деятельность

Умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),		
Использовать в постройках детали разного цвета		
Наличие желания сооружать постройки по собственному замыслу.		
Умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету		
В летнее время играет с использованием природного материала (песок, вода, камешки и др.)		
<b>Итого</b>		

#### 4.4 Музыкальная деятельность

Наличие интереса к музыке, желание слушать музыку, подпевать		
Выполняет простейшие танцевальные движения		
Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает о чем поется, и эмоционально реагирует на содержание		
Умеет различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)		
Принимает активное участие в подпевании пении		
Воспринимает и воспроизводит движения показанные взрослыми		
Начинает движения с началом музыки и заканчивает с ее окончанием		
Передает образы (птичка летает, мишка косолапый идет)		
Умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом)		
Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержанием песни		
<b>Итого</b>		

#### 4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Отзывается на игры-действия со звуками (живой и не живой природы)		
Подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово		
Проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)		
Представляет значение о разных органах для жизнедеятельности человека (глаза-смотреть, уши-слышать и др.)		
Самостоятельно моет руки, вытирает лицо полотенцем.		
С помощью взрослого приводить себя в порядок, пользуется носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Умеет сохранять устойчивое состояние тела, правильную осанку		
Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног		
Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, бросать и др.)		
Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами		
Сформированы представления о некоторых видах спорта		
Развита активность творчества в процессе двигательной деятельности		
Участвует в играх с правилами		
Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений.		
Умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве		
Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки как цыплята и др.)		
<b>Итого</b>		

## II Младшая группа ( 3-4 года)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Сформированность навыка организованного поведения в детском саду, дома, на улице.		
Сформированность элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.		
Умение пожалеть сверстника, обнять его, помочь		
Умение общаться спокойно, без крика.		
Умение внимательно, заботливо относиться к окружающим		
Умение делиться с товарищами		
Умение правильно оценивать хорошие и плохие поступки свои и окружающих		
Жить дружно в коллективе сверстников, вместе пользоваться игрушками, книгами		
Желание помогать друг другу		
Навыки вежливого отношения к окружающим (здороваться, прощаться, благодарить за помощь)		
<b>Итого</b>		
<b>1.2. Развитие игровой деятельности</b>		
Способность возникновения у детей игр на тему из окружающей жизни		

Способность возникновения у детей игр по мотивам литературных произведений		
Игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию		
Умение выбирать роль		
Выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий		
Взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами		
В индивидуальных играх с игрушками-заменителями использует роль за себя и за игрушку		
Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли		
Дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками		
Использует в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал		
Умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Знания о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)		
Положительное отношение к детскому саду. Обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки		
Знает оборудованием и оформлением участка для игр и занятий		
Умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада		
Знаком с традициями детского сада, группы		
Имеет понятия о именах и отчествах работников детского сада		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		
Наличие навыка опрятности, умения замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых		
Самостоятельное выполнение элементарных поручений: готовить материалы к занятиям		
Навык самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада		
Умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой		
Знаний профессий близких людей, значимость их труда.		
Наличие интереса к профессиям родителей		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Наличие представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе		
Знание правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)		
Умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора		
Иметь первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)		
Иметь понятия о работе водителя		
Знание источников опасности дома (горячая плита, утюг и др.)		
Навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила)		
Умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот)		
Умение обращаться за помощью к взрослым		

Умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Умение детей совместно с взрослым включаться в практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которого выделять ранее скрытые свойства изучаемого объекта.		
Выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности		
С помощью взрослого использует действия моделирующего характера.		
Использует исследовательские действия		
Выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету		
Воспринимать цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый)		
Использовать при восприятии все органы чувств		
Знание названия форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)		
Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей		
В совместных дидактических играх выполнять постепенно усложняющиеся правила		
<b>Итого</b>		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.		
Умение определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку		
Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость)		
Наличие исследовательского интереса, проведение простейших наблюдений, способов обследования предметов, включая простейшие опыты		
Умение группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).		
Умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»		
Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».		
Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).		
Знать приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; уметь понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».		
Умение устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного		
Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров		

При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины пользуясь приемами наложения и приложения		
Обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине)		
Знакомство с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником		
Умение обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание		
Умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева		
Различать правую и левую руки		
Ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер		
<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Имеет представление о растениях и животных		
Знает домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания		
Имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Узнает лягушку		
Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой.		
Имеет представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)		
Может отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, морковь и др.), фрукты (яблоко, груша и др.), ягоды (малина, смородина и др.)		
Элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах)		
Знаком с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух		
Знаком с характерными особенностями следующих друг за другом временами года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей		
Имеет представления о свойствах воды (льется, переливается и др.), песка (сухой — рассыпается и др.), снега (холодный, белый и др.)		
Умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.)		
Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Первичные гендерные представления ( я мальчик, девочка)		
Об изменении социального статуса ребенка в связи с началом посещения детского сада (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова)		
Разнообразные, касающиеся непосредственно детей сведения, в то числе о прошлом и о произошедших с ними изменениях (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки)		
Знаком с названием родного села, улицы где живет		
Может рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в лесу, на детской площадке) и пр.		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 «Развитие речи»</b>		
Умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)		
Навык обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста,»,», «Предложите: „Хотите посмотреть,»,»)		

Умение в быту посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй мне перевезти кубики на большой машине»), «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой—»)		
Умение самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов		
Умение слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни		
Называть особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)		
Называть названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.		
Различать и называть существенные детали и части предметов (воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер)		
Различать и называть некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму)		
Различать и называть местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом)		
Различать и называть некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка и др.)		
Понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.)		
Называть части суток (утро, день, вечер, ночь)		
Называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты		
Умение внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц		
Развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, артикуляция звуков		
Навык применения правильного темпа речи, интонационной выразительности		
Умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями		
Умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже		
Употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около)		
Употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей		
Употреблять форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)		
Умение получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств		
Составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)		
Развитие диалогической формы речи		
Умение вступать в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов		
Умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого		
Умение говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)		
Потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями		
Умение доброжелательно общаться друг с другом.		
<b>Итого</b>		
<b>3.2 Приобщение к художественной литературе</b>		
Слушать знакомые, любимые художественные произведения, рекомендованные программой для второй группы раннего возраста		
Умение слушать новые сказки, рассказы, стихи		
Умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		
Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков		
Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, умение договаривать слова и несложные для		

воспроизведения фразы		
Умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок		
Умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения		
Сформированность интереса к книгам. Умение рассматривать иллюстрации		
<b>Итого</b>		

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Развитие эстетических чувств, художественного восприятия, возникновение положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)		
Восприятие произведений искусства		
Знание элементарных средств выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), умение различать виды искусства через художественный образ		
Желание посещать кукольный театр, выставки детских работ и т. д.		
<b>Итого</b>		
<b>4.2 Изобразительная деятельность</b>		
Развитие эстетического восприятия; умение обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости		
Сформированность интереса к занятиям изобразительной деятельностью		
Умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность		
Умение обследовать предметы движения обеих рук по предмету, охватывание его руками		
Умение эмоционально откликаться на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)		
Умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации		
Умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.)		
Умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигать руки с карандашом и кистью во время рисования		
Осушать промывную кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку		
Знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый). Умение подбирать цвета, соответствующего изображаемому предмету		
Умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»)		
Умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)		
Умение изображать предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящих из комбинаций разных форм и линий		
Умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.)		

Умение располагать изображения по всему листу		
Наличие представлений о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки		
Умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук		
Умение украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу		
Умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку		
Умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)		
Умение объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.)		
Формирование интереса к этому виду деятельности		
Умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать		
Умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой		
Навыки аккуратной работы		
Умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции, повторяя и чередуя их по форме и цвету		
Знание формы предметов и их цвета. Развитие чувство ритма		
Умение украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, козлик и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички)		
<b>Итого</b>		
<b>4.3 Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Умение проводить простейший анализ созданных построек		
Умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)		
Умение располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота)		
Умение создавать варианты конструкций, добавляя другие детали		
Наличие желания сооружать постройки по собственному замыслу		
Умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету		
Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину		
<b>Итого</b>		
<b>4.4 Музыкальная деятельность</b>		
Сформированная эмоциональная отзывчивость на музыку		
Знание трех музыкальных жанров (песня, танец, марш)		
Развита музыкальная память		
Узнает знакомые песни, пьесы		
Чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует		
Умение слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении		
Различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силуэте звучания мелодии (громко, тихо).		
Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов		
Петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни		
Допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля»		
Сформированность навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу		
Реагирует на начало звучания музыки и ее окончание		
Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо)		

Совершает навыки основных движений (ходьба, бег)		
Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легки, в умеренном и быстром темпе под музыку		
Исполняет танцевальные движения: притоптывать попеременно двумя и одной ногой		
Кружиться в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения		
Развит навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка и т.д.		
Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии		
Знает некоторые музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучание		
Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах		
<b>Итого</b>		
<b>4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>		
Сформированно умение следить за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях		
Имитирует характер действия персонажей (птички летаю, козленок скачет)		
Передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)		
Участвует в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале)		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши)		
Имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними		
Имеет представление о полезной и вредной пище		
Имеет представление о полезной пище: об овощах и фруктах, молочных продуктах		
Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение		
Знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма		
Имеет представление о необходимости закаливания		
Имеет представление о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни		
Умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения		
Имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни		
Сформированная потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни		
Сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания		
Следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания		
Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Ходит и бегают свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.		
Действует совместно. Строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.		
Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед		
Энергично отталкивает мячи при катании, бросании.		
Сформирован хват за перекладину во время лазанья.		
Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.		

Реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх		
Участвует в играх с правилами		
Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей		
<b>Итого</b>		

## Средняя группа (4-5 лет)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Отношение к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика		
Сформированность доброжелательных взаимоотношений с другими детьми		
Умение играть в коллективные игры, соблюдение правил добрых взаимоотношений.		
Сформированность навыка быть справедливым, сильным и смелым; умение испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.		
Сформированность навыков вежливости (здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству)		
Умение извиняться перед сверстниками за причиненную обиду		
Сформированные навыки поведения в общественных местах		
<b>Итого</b>		
<b>1.2. Развитие игровой деятельности</b>		
Самостоятельно создает игровые замыслы		
Сформированно умение объединяться в игре, распределять роли		
Самостоятельно подбирает предметы и атрибуты для игры		
Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала		
Создает постройки разной конструктивной сложности		
Договариваются о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Представления о семье, ее членах, родственные отношения (сын, мама, папа, дочь и т. д.)		
Знание обязанностей по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).		
Знаком с детским садом и его сотрудниками, свободно ориентируется в помещениях детского сада.		
Сформированность навыка бережного отношения к вещам, использование их по назначению.		
Знаком с традициями детского сада		
Наличие представления о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми.		
Умеет замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки и т. п.)		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Сформированность навыков следить за своим внешним видом, самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой и т.д.		
Навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно		

Сформированно умение самостоятельно заправлять кровать		
Сформированность навыков самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду		
Желание быть аккуратным, опрятным		
Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией		
Положительное отношение к труду, желание трудиться, умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо.		
Желание выполнять индивидуальные и коллективные поручения		
Сформированность умения договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.		
Умение самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада		
Умение выполнять обязанности дежурного по столовой		
Проявляет желание ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).		
В весенний, летний и осенний периоды принимает участие в посильной работе на огороде и в цветнике; в зимний период — к расчистке снега		
Принимает участие в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц		
Сформированность стремления помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование		
Имеет представления о профессиях близких, результатах труда, его общественной значимости.		
Сформирован интерес к профессиям родителей и их труду		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Знаком с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы		
Сформированны элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями.		
Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.		
Сформированно понятие: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»		
Сформированно умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности		
Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения		
Сформированы навыки о необходимости соблюдать правила дорожного движения.		
Знает о назначении светофора и работе полицейского		
Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения		
Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте		
Знаком с дорожными знаками: «Остановка общественного транспорта», «Пешеходный переход»		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр.		
Знает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.		
Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)		
Сформировано умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.		
Знаком с правилами езды на велосипеде		
Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми.		

Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Имеет представление об окружающем мире, развита наблюдательность и внимательность.		
Сформировано умение выделять отдельные части и характерные признаки предметов, сравнивать и группировать их по этим признакам.		
Знаком с признаками предметов, умеет определять их цвет, форму, величину, вес.		
Умеет самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы		
Может объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла и т. п.)		
Использование всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).		
Знакомство с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал).		
Знакомство с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).		
Умение использовать органы осязания, для знакомства с различными материалами, путем прикосновения, поглаживания		
Развитие умения использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1–2 качествам		
Имеет первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности.		
Принимает участие в оформлении проектов их результатов и создании условий для их презентации сверстникам		
Умение играть в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, умение сравнивать предметы и группировать		
Наличие навыков определения на ощупь (по вкусу, по звучанию)». Развитие наблюдательности и внимания		
<b>Итого</b>		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды		
Умение определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку		
Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость)		
Умение группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).		
Способность овладения способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется)		
Рассказывает о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Наличие представления о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы		
Умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).		
Использование в речи выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»		
Умение считать до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы		
Умение относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Умение сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.		
Наличие представления о порядковом счете, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»		

Наличие представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»		
Умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей один предмет или убирая из большей группы один предмет		
Отсчитывать предметы из большего количества; Н18 выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).		
На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.		
Сформированность умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.		
При сравнении, в речи использование прилагательных; (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше и др.)		
Умение сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).		
Умение устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.		
Сформированность представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе.		
Умение выделять признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов		
Знакомство с прямоугольником, умение сравнивать его с кругом, квадратом, треугольником		
Умение различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны		
Сформированность представления о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб		
Умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар и др.		
Умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении обозначать словами положение предметов		
Знакомство с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).		
Сформированность представления о частях суток, последовательности (утро — день — вечер — ночь)		
Понимание значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра»		
<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).		
Наличие представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).		
Знаком с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).		
Знаком с травянистыми и комнатными растениями (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знает способы ухода за ними		
Узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)		
Имеет представление о свойствах песка, глины и камня.		
Умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой		
Наличие представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).		
Умение замечать изменения в природе		
Может рассказывать об охране растений и животных		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Сформированность представлений о росте и развитии, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).		
Сформированность представлений об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).		

Первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).		
Имеет представление о самых красивых местах родного села его достопримечательностях.		
Имеет представление о государственных праздниках		
Имеет представление о Российской армии, защитниках отечества (пограничники, моряки, летчики).		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 «Развитие речи»</b>		
Принимает участие в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения		
Употребление в речи слов, более точно отражающих особенность предмета, явления, состояния, поступка		
Умение логично и понятно высказывать суждение		
Умение доброжелательно общаться со сверстниками, умение порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, или извиниться.		
Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в его собственном опыте		
Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены		
Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги		
Использует в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия		
Умение определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток		
Умение заменять часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами		
Умение употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно)		
Умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)		
Умение правильно произносить гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки.		
Умение отчетливо произносить слова и словосочетания		
Умение различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук		
Наличие интонационной выразительности речи		
Формирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи		
Умение правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель)		
Умение правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.)		
Умение правильно употреблять несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао)		
Умение правильно употреблять характерное для пятого года жизни словотворчество, применять общепринятый образец слова		
Умение употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах		
Умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их		
Умение рассказывать: описывать предмет, картину; участвовать в составлении рассказов по картине, и к24 созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала		
Умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок		
<b>Итого</b>		
<b>3.2 Приобщение к художественной литературе</b>		
Умение слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки		

Умение сопереживать героям произведения		
Наличие желания прослушать ещё раз понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения		
Проявляет интерес к рисункам в книге; внимательно рассматривает книжные иллюстрации		
С желанием знакомится с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным		
<b>Итого</b>		

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Умение выражать эстетические чувства, проявлять эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора		
Знакомство с профессиями артиста, художника, композитора		
Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).		
Умение различать жанры и виды искусства:		
песни, танцы, музыка		
стихи, проза, загадки		
картина (репродукция), скульптура		
здание и сооружение		
Умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук)		
Сформированность представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов		
Умение изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.		
<b>Итого</b>		
<b>4.2 Изобразительная деятельность</b>		
Проявление положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать		
Умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук		
Наличие представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.		
Умение участвовать в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации		
Умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		
Навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.		
Умение рисовать отдельные предметы и создавать 2-8 сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.)		
Наличие представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.		
Умение передавать соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста		
Знания о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); знание о том, как можно получить эти цвета.		
Умение мешивать краски для получения нужных цветов и оттенков		
Умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.		

Навык закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.		
Умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета		
Умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине		
Умение располагать изображения по всему листу		
Умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров		
Умение использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги)		
Знаком с городецкими изделиями.		
Умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи		
Умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы)		
Навык применения приемов лепки, освоенных в предыдущих группах; навык прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички)		
Умение сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки		
Навык использования приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы		
Умение использовать стеку. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки		
Умение правильно держать ножницы и пользоваться ими		
Навык вырезывания, и разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос		
Умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.)		
Умение вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.		
Навык расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм		
Умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)		
Навыки аккуратного вырезывания и наклеивания		
<b>Итого</b>		
<b>4.3 Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Называть форму и расположение по отношению к самой большой части при рассматривании машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части		
Умение различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умение использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).		
Умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).		
Умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции		
Умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек		
Навыки конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса)		
Навыки изготовления поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики). Умение использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы		

<b>Итого</b>		
<b>4.4 Музыкальная деятельность</b>		
Сформированная эмоциональная отзывчивость на музыку		
Умение слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении		
Различать звуки по высоте, замечать изменения в силуэте звучания мелодии (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).		
Умение петь протяжно, согласованно		
Умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами		
Умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.		
Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?» и др.)		
Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки		
Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух – и трех – частной формой музыки		
Кружиться в парах и по одному, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки		
Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения		
Использует мимику и пантомимику (зайка веселый и грустный, хитрая лисички и др.)		
Развито эмоционально-образовательное исполнение музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки и др.)		
Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне		
<b>Итого</b>		
<b>4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>		
Способность воспринимать художественный образ, следит за развитием и взаимодействием персонажей		
Проводит этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения и др.), исполнительских навыков и ощущений используя музыкальные, словесные, зрительные образы		
Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям		
Использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)		
Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения		
Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами		
Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы и др.		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Наличие представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).		
Потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.		
Представление о необходимых человеку веществах и витаминах		
Наличие представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.		
Знакомство с понятиями «здоровье» и «болезнь»		
Умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).		
Умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме		

Наличие представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.		
Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Формирование правильной осанки.		
Развитие двигательных умений и навыков, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности		
Развитие умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног		
Умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком		
Умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы		
Умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).		
Умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.		
В прыжках в длину и высоту с места умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.		
Умение прыгать через короткую скакалку.		
Умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).		
Умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.		
Навык участвовать в построениях, соблюдать дистанцию во время передвижения		
Развитие психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.		
Выполнение ведущей роли в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры		
Во всех формах организации двигательной деятельности развитие организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками		
Развитие активности в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д		
Развитие быстроты, силы, ловкости, пространственной ориентировки.		
Проявление самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр		
Умение выполнения действий по сигналу		
<b>Итого</b>		

## Старшая группа (5-6 лет)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Поддерживает дружеские взаимоотношения с другими детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками		
Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.		
Уважительно относится к окружающим		
Заботиться о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.		
Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость.		
Развита скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.		
Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников		

Развито стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.		
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.		
<b>Итого</b>		
<b>1.2. Развитие игровой деятельности</b>		
Умеет развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий, выставок и др.		
Умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последствиях совместных действий		
Умеет самостоятельно решать конфликты, возникающие в ходе игры		
Умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения		
Умеет усложнять игру путем расширения состава ролей		
Создает условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития		
Умеет коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планирует предстоящую работу, сообща выполнять задуманное		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.		
Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанности по дому.		
Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.		
Развито умение замечать изменения в оформлении помещений, может объяснять причины таких изменений		
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.		
Имеет представления о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми		
Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться и т.д.		
Может замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.		
Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом		
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.		
Умеет своевременно готовить материалы и пособия к занятию, раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их		
Навыки положительного отношения к труду, наличие желания выполнять посильные трудовые поручения.		
Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности		
Умеет доводить начатое дело до конца.		
Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).		
Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развито желание помогать.		
Развито внимание, умение понимать поставленную задачу; привита усидчивость; желание проявлять настойчивость, целеустремленность.		
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.		
Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице)		
Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.		
Принимает участие в посильном труде в природе: осенью уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений		

Зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, создание фигур и построек из снега		
Весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб.		
Сформированно бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Привито чувство благодарности к людям за их труд.		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе.		
Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь.		
Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.		
Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых		
Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофор		
Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.		
Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.		
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности человека.		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года		
Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).		
Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами		
Имеет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара		
Может обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		
Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	н	к
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы, привлекается к простейшим экспериментам		
Понимает поставленную задачу (что нужно делать), способен ее достичь (как делать)		
Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности.		
Умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.		
Умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы и т. д.).		
Умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий и др.).		
Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.		
Умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме и др.), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая и др.)		
Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание и др.		
Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый и белый, серый и черный		
Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их		

Знаком с различными геометрическими фигурами, Использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы		
Умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету		
Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)		
Участие в реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных		
Участие в реализации проектной деятельности творческого типа.		
Умение участвовать в играх по подгруппам по 2–4 человека; умение выполнять правила игры.		
Развитие в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей		
Умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)		
Умение определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).		
Умение объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)		
Наличие желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными)		
Умение подчиняться правилам в групповых играх		
Сформированность таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Привитие культуры честного соперничества в играх		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Умение рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер и др.), создающих комфорт (бра, ковер и т. п.).		
Умение рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).		
Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная и др.)		
Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения)		
Умение разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества		
Умение сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному		
Умение считать до 10; знакомство с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)		
Умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1)		
Умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10)		
Умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Знакомство с цифрами от 0 до 9. Знакомство с порядковым счетом в пределах 10, умение различать вопросы «Сколько?» и правильно отвечать		
Умение определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета		
Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это 1, еще 1, еще 1, еще 1 и еще 1		
Знакомство с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.		
Наличие представления о четырехугольнике: умение понимать, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.		
Умение узнавать и называть линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).		
Развитие представления о том, как из одной формы сделать другую		
Умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:		
Умение сравнивать два предмета по величине (длине и др.) опосредованно — с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов.		
Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.		
Наличие понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).		
Умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части		
Умение определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра		

<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Наличие представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.		
Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».		
Знакомство с комнатными растениями. Умение ухаживать за растениями.		
Наличие представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.		
Наличие представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (медведи зимуют в берлоге и т.д.).		
Знакомство с птицами (ласточка, скворец и др.)		
Знакомство с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).		
Наличие представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.		
Наличие представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека		
Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме лягушки, медведи впадают в спячку, некоторые птицы улетают в теплые края		
Наличие знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады), особенностях деятельности людей в городе, на селе.		
Знакомство с таким природным явлением, как туман.		
Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы.		
Наличие желания наблюдать гнездование птиц (ворон и др.)		
Наличие представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов)		
Наличие представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим и т. д.)		
Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.		
Умение уважительно относиться к сверстникам своего и противоположного пола		
Наличие представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство).		
Знакомство с культурными явлениями их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями		
Знание и умение рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства и др.		
Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов и др. знаком с результатами их труда		
Имеет представления о малой Родине		
Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.		
Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).		
Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Москва — столица нашей Родины.		
Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна		
Имеет представления о Российской армии. Уважение к защитникам отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы		
Наличие элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 «Развитие речи»</b>		
Желание рассматривать изделия народных промыслов, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями		
Умение делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации		
Умение применять формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).		
Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		
Умение подбирать существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел)		
Умение подбирать слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник)		
Умение подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).		
Умение правильно, отчетливо произносить		
Умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.		
Умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).		
Умение применять интонационную выразительность речи		
Умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными		
Умение замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, умение самостоятельно ее исправить		
Знакомство с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).		
Умение образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками		
Умение правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.		
Умение составлять по образцу простые и сложные предложения.		
Умение поддерживать беседу		
Владение диалогической формой речи		
Умение высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища		
Развитие монологической формы речи.		
Умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы		
Умение рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.		
Умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам		
Умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем		
<b>Итого</b>		
<b>3.2 Приобщение к художественной литературе</b>		
Развитие интереса к художественной литературе		
Умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.		
Проявление заинтересованности к чтению больших произведений (по главам).		
Умение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.		
Умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.		
Умение обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников		
<b>Итого</b>		

**4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Сформированность интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству		
Умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.		
Умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, театр).		
Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов и др.) и изображением родной природы в картинах		
Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).		
Знаком с архитектурой. Наличие знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и др.		
Умение обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, декор и др.)		
Развитие наблюдательности, умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций.		
При чтении литературных произведений, сказок умение обращать внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка), дворцов.		
Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», фольклор, музыка и художественные промыслы.		
<b>Итого</b>		
<b>4.2 Изобразительная деятельность</b>		
Проявление положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.		
Навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.		
Развитие эстетического восприятия, умение созерцать красоту окружающего мира		
Умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.		
Желание знакомится с народным декоративно-прикладным искусством, наличие представления о народных игрушках		
Желание познакомиться с другими видами декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративного творчества (в том числе коллективного)		
Умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий		
Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи		
Умение включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу		
Умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использование характерных элементов (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).		
Умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).		
Для развития творчества в декоративной деятельности использование декоративной ткани.		
Умение расписывать предоставляемые в бумажном варианте формы одежды и головных уборов (кокошник, платок и др.), предметов.		
Умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).		
Развитие композиционных умений, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.		
Умение обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие; люди меньше домов).		
Умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и т. п.)		
Умение обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; и передавать эти отличия в рисунках и т. д.).		
Умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.		
Умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы)		

Умение передавать движения фигур		
Овладение композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций		
Наличие навыков рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него		
Умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).		
Умение рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастели т. п)		
Умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.		
Знания об уже известных цветах, знакомство с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)		
Умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду.		
При рисовании карандашами умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.		
Наличие навыка лепки из глины, пластилина и пластической массы		
Умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы и т.д.); передавать их характерные особенности.		
Умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.		
Умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).		
Умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы и т. п.		
Умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).		
Умение украшать узорами предметы декоративного искусства.		
Умение расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.		
Умение создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.		
Навык использования приема обрывания		
Умение создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.		
Умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).		
Умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.		
Умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов (катушки, проволока и др.), прочно соединяя части.		
Умение принимать участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.		
Умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.		
<b>Итого</b>		
<b>4.3 Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).		
Умение выделять основные части и характерные детали конструкций.		
Умение анализировать сделанные воспитателем постройки; на основе анализа находить решения и создавать собственные постройки.		
Умение заменять одни детали другими.		
Умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.		
Умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.		
Умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться о совместной работе		
<b>Итого</b>		
<b>4.4 Музыкальная деятельность</b>		
Сформированная музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой		
Развит навык пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах		
Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)		
Сформированная музыкальная память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение и т.д.)		

Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов		
Сформированные певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы		
Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова		
Своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо		
Развит навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него		
Умеет импровизировать мелодию на заданный текст		
Умеет сочинять мелодии разного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш и др.		
Развито чувство ритма, умение передавать через движение характер музыки, ее эмоционально-образное содержание		
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу		
Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием и т.д.)		
Знаком с русским хороводом, пляской, а так же с танцами других народов		
Развит навык инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях		
Развито танцевальное творчество, придумывает движения к пляскам, танцам, составляют композицию танца, проявляет самостоятельность		
Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах		
<b>Итого</b>		
<b>4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>		
Умение создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности		
Умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками		
Умение импровизировать, свободно чувствует себя а роли		
Умение выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.		
Имеет представления об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).		
Имеет представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и др.) и факторах, разрушающих здоровье.		
Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.		
Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.		
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь и др.). Умеет проявлять сочувствие к болеющим.		
Умение характеризовать свое самочувствие		
Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.		
Знакомится с доступными сведениями из истории олимпийского движения.		
Знакомится с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Умение сохранять правильную осанку; умение осознанно выполнять движения		
Умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.		
Умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.		

Умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.		
Умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении		
Умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.		
Умение ориентироваться в пространстве		
С желанием знакомится с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами		
Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.		
Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.		
Умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.		
Развитие стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.		
Желание принимать участие в спортивных играх и упражнениях.		
<b>Итого</b>		

## Подготовительная группа (6-7 лет)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	н	к
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, развитие умения объединяться для совместной игры и труда		
Развитие чувств организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважение к старшим		
Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им.		
Сформированность таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.		
Развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения и др.		
Применяет на практике формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).		
Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.		
Сформированность интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе.		
<b>Итого</b>		
<b>1.2. Развитие игровой деятельности</b>		
Умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.		
Умение по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы		
Умение творчески использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления из произведений литературы, мультфильмов.		
Умение совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников		
Сформированность доброжелательности, готовности выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Знает домашний адрес, телефон, свое имя, имя и отчество родителей.		
Знаком с трудом взрослых. Знает профессии родителей и родственников		
Узнает в семейном альбоме, ближайших родственников (разных поколений), знает традиции семьи.		
Имеет устойчивые представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).		

Может выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.)		
Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.)		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости		
Умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.		
Умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.		
Сформированность трудовых умений и навыков, трудолюбие.		
Умение старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.		
Желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам		
Умение поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги и др.		
Умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.		
Умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.		
Навык самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега и др.		
Навык добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол		
Наличие интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе.		
Умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву		
Проявляет интерес к труду в природе: осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, пересаживании цветущих растений в уголок природы		
Зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам		
Весной — к перекапыванию земли на огороде, к посеву семян, высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, поливе грядок и клумб.		
Наличие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы		
Уважение к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка)		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Знаком с правилами поведения на природе		
Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.		
Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека		
Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».		
Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.		
Имеет представления о работе ГИБДД. Привитие культуры поведения на улице и в общественном транспорте.		
Может свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме		
Простейшие способы преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей)		
Умение набрать телефонный номер (Службы спасения, связаться с родителями).		
Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости).		
Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами.		

Правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке и т. д.).		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Участствует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).		
Проявляет необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление и др.		
Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности		
Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направлять внимание на более тонкое различие их качеств		
Сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету		
Выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)		
Умение составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков)		
Умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по цвету, форме, величине		
Принимает участие в дидактических играх на развитие внимания и памяти и слуховой дифференциации («Что звучит?», «Чего не стало?» и др.)		
Принимает участие в дидактических играх на различие тактильных ощущений, температурных различий и мелкой моторики рук		
<b>Итого</b>		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).		
Формирование представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве		
Знает о свойствах и качествах различных материалов (дерево, металл, ткань)		
Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение и др.)		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества		
Количественный и порядковый счет в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20		
Понимает отношение между числами натурального ряда ( $7 > 6$ на 1, $6 < 7$ на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1		
Умеет называть числа в прямом и обратном порядке, определять пропущенное число		
Знаком с составом числа в пределах 10		
Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей		
Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, при решении пользоваться: +, -, =		
Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.)		
Правильно обозначает части целого (половина, четверть и др.)		
Умеет измерять длину, ширину, высоту предмета с помощью условной меры (бумаги в клетку)		
Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры		
Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершина, углы, стороны) и некоторые их свойства		
Умеет составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов – прямоугольник и др.		
Воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению		
Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, книга и др.)		

Располагает предмет и их изображение в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа и др.)		
Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой		
Имеет представление о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности (день, неделя, месяц, год)		
Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше» и др.		
Различает длительность отдельных временных интервалов (1 мин., 10 мин., 1 час)		
Умеет определять время по часам с точностью до часа		
<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Знает о домашних, зимующих и перелетных птицах		
Знает о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде		
Знает о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся		
Знает о насекомых, особенности их жизни, сравнивает насекомых по способу передвижения		
Знает растения леса, луга, сада. Проявляет интерес к природе родного края		
Умеет устанавливать причинно-следственные связи (если исчезнут насекомые-опылители, то растения не дадут семян и др.)		
Умение называть и определять органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа		
Умение исследовать предметы с помощью органов чувств.		
Умение определять запах, вкус, цвета источник звука, анализировать свои тактильные ощущения (теплый или холодный предмет и т. д.)		
Участие в экспериментах, опытах, наблюдениях		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Развита представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом		
Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем		
Знаком с традиционными гендерными представлениями, развитие в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.		
Имеет представления о сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада		
Участвует в проведении и может объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом		
Знает, что наша Родина — Россия. Москва — столица России		
Знает название родного города, улицы где живет		
Знает достопримечательности столицы: Красная площадь, кремль, башни кремля, Спасская башня, кремлевские куранты.		
Знает Государственные праздники: 9 мая — день Победы, 8 марта — Международный женский день.		
Знает, что родной край – это часть великой Родины России. Знаком достопримечательностями родного края.		
Узнает государственную символику России (флаг, герб, гимн)		
Имеет элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении		
Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности		
Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами		
Умеет пользоваться картой: показать на карте, на глобусе континенты и страны		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 «Развитие речи»</b>		
Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.		
Совершенствует речь как средство общения. Может рассказать что хотел бы увидеть своими глазами, о чем хотел бы узнать		
Может рассказать в какие настольные и интеллектуальные игры хотел бы научиться играть		
Может рассказать какие мультфильмы готов смотреть повторно и почему		
Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.		
Может характеризовать объект, ситуацию; высказывает предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для всех		
Умеет отстаивать свою точку зрения		
Знаком с формами речевого этикета		
Может содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.		
Интересуется смыслом слова		
Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.		
Осваивает выразительные средства языка		
Удерживает внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый		
Выполняет инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту		
Отвечает на вопросы, касающиеся прослушанного текста		
Участвует в обсуждении с взрослым возникшую проблему		
Работает в паре: слушает друг друга, меняется ролями, говорит по очереди		
По требованию взрослого исправляет допущенные ошибки (рисунок или задание в тетради).		
Имеет сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества		
Улавливает разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка		
Понимает и осваивает механизм слияния звуков в открытом слоге		
Сопоставляет изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв		
Понимает разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы)		
Узнаёт и воспроизводит знакомые очертания букв		
Ориентируется в книге и на странице: находит нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву		
Пользуется бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины		
Меняет бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого		
Различает и вычленяет в звучащем слове отдельные звуки		
Членит слово на части (понимает, что слово делится на отдельные слоги)		
Различает предмет и слово-название предмета		
Различает звуки разного качества.		
<b>Итого</b>		
<b>3.2 Приобщение к художественной литературе</b>		
Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем		
Развита чувство юмора		
Замечает и использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения)		

Чувствует красоту и выразительность языка произведения		
Использует художественно-речевые исполнительские навыки при слушании стихотворений, в драматизациях		
Может объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением		
Знаком детей с иллюстрациями известных художников		
<b>Итого</b>		

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Различать инструменты (большую и малую рамки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции		
Рассматривая детали картины и устанавливая причинно-следственные связи, может реконструировать события, уже имевшие место, и предполагать, что будет дальше		
Может ориентироваться в пространстве картины: различать, что ближе, а что дальше; что ниже, а что выше		
Может развивать различные действия, изображенные на картине, следуя речевым образцам		
Видит контраст (между светлым и темным, освещенным и находящимся в тени, красивым и страшным), не называя самого термина		
<b>Итого</b>		
<b>4.2 Изобразительная деятельность</b>		
Проявление положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.		
Умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.		
Наличие представления об изобразительном искусстве как основе развития творчества.		
Умение участвовать в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации		
Умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		
Навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.		
Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов		
Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.		
Использование в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).		
Сформировано умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, применять плавные повороты руки при рисовании		
Осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.		
Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты		
Умение обозначать цвета, например, включающих два оттенка (желто-зеленый) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.)		
Умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.)		
Умение располагать изображения по всему листу		
Умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.		
Умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (гжельская, жостовская, мезенская роспись и др.).		
Умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.		
Умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки		
Умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением		

Умение передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева воробышек маленький и т. п.).		
Умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.		
Умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений, проявлять самостоятельность в выборе темы		
Умение использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее		
Умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов		
Умение обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.		
Умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы		
Умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов		
Наличие навыка декоративной лепки		
Умение использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку		
Умение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой		
Умение создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.		
Умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развитие чувства композиции		
Умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы		
Владение приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое		
При создании образов умение применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений		
Применение мозаичного способа изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.		
Умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)		
Навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.		
Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка)		
Умение делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).		
Умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),		
Умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.		
Формировать умение использовать образец		
Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.		
Умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простейшие изделия швом «вперед иголку».		
Умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.),		
Наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.		
Умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов		
Умение передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).		
<b>Итого</b>		
<b>4.3 Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Умение создавать различные модели (здания, самолеты и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.		
Знакомство разнообразными пластмассовыми конструкторами.		
Умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя из деревянного конструктора		
Умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).		
<b>Итого</b>		
<b>4.4 Музыкальная деятельность</b>		
Умение играть на детских музыкальных инструментах		
Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), жанрами (опера, концерт и др.), творчеством композиторов и музыкантов		
Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации		
Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы		
Умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы		

Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него		
Умеет самостоятельно придумывать мелодии в качестве образца русские народные песни		
Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разным характером музыки, передавая в танце эмоциональное содержание		
Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и др.)		
Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник и др.)		
Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке		
<b>Итого</b>		
<b>4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>		
Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки, готовит необходимые атрибуты, распределяют роли		
Умеет пользоваться средствами выразительности (поза, жест, мимика, интонация и др.)		
Использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, перчаточный, кукольный, теневой и др.)		
Знает о театре и театральных профессиях		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).		
Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.		
Имеет представления об активном отдыхе.		
Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур		
Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Наличие потребности в ежедневной двигательной деятельности.		
Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности		
Умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.		
Умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.		
Умение применять активное движение кисти руки при броске.		
Умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.		
Умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу		
Умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.		
Умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.		
Навык использования разнообразных подвижных игр (в том числе игры с элементами соревнования)		
Навык самостоятельной организации знакомых подвижных игр со сверстниками, умение справедливо оценивать свои и чужие результаты		
Умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. местным играм небольшими группами.		
Участие в играх, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание)		
<b>Итого</b>		

**Раздел индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений (по методическому пособию «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина для детей 5-7 лет)**

**Диагностическая карта по духовно-нравственному воспитанию для детей 5-6 лет**

<b>Раздел 1. Семья</b>			
<b>№ п./п</b>	<b>Показатели развития</b>	<b>н</b>	<b>к</b>
1.	Знает свое имя и фамилию		
2.	Знает имена, отчества родителей, место их работы		
3.	Знает домашний адрес		
4.	Проявление дружелюбия, взаимопомощи		
5.	Осознанно понимает роли матери, отца в семье		
6.	Умеет управлять своими чувствами, договориться		
7.	Умеет анализировать свои поступки и поступки других		
8.	Понимает значимость родственных отношений (бабушка, дедушка, сестра, брат)		
9.	Знаком со своей родословной		
<b>Раздел 2. Добро и зло</b>			
1.	Имеет представление о понятиях «добро» и «зло»		
2.	Понимает свое эмоциональное состояние		
3.	Понимает настроение окружающих		
4.	Умеет оценивать положительные и отрицательные свои поступки/поступки окружающих		
5.	Понимает значение добрых дел и добрых слов жизни человека		
6.	Проявляет чувство милосердия к сверстникам, окружающим, оказывает помощь, внимание, делает это доброжелательно, искренне		
7.	Умеет видеть, признавать и исправлять свои ошибки		
8.	Проявляет сочувствие, сострадание к окружающим		
9.	Знает и говорит вежливое слово «Спасибо»		
10.	Умеет радоваться как за свои успехи, так и за успехи своих друзей		
11.	Умеет сравнивать, анализировать поступки литературных героев		
12.	Испытывает желание помогать людям		
<b>Раздел 3. Малая родина</b>			
1.	Знает название родного города, улиц, площади		
2.	Знает символы родного города (флаг, герб)		
3.	Знает достопримечательности города		
4.	Знает название детского сада		
5.	Знает адрес детского сада		
6.	Имеет представление о профессиях сотрудников детского сада		

**Раздел индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений (по методическому пособию «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина для детей 5-7 лет)**

**Диагностическая карта по духовно-нравственному воспитанию для детей 6-7 лет**

<b>Раздел 1. Русь великая, многоликая</b>			
<b>№ п./п</b>	<b>Показатели развития</b>	<b>н</b>	<b>к</b>
1.	Проявляет интерес к истории своей страны.		
2.	Проявляет интерес к истории возникновения родного города, района, знает имена его основателей.		
3.	Имеет представление о подвигах великих предках, таких как Александр Невский, Юрий Долгорукий, Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин и др.		
4.	Знает писателей родного края, проявляет интерес к их творчеству.		
<b>Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто</b>			
1.	Имеет общее представление о Великой Отечественной войне.		
2.	Знает военных русских летчиков В.П. Чкалов, П.Н. Нестеров, Б.В. Панин.		
3.	Имеет представление о Героях Советского Союза, знает какой ценой бала достигнута победа, имеет представление о труде в тылу, жизни людей во время ВОВ.		
4.	Знает героев своей семьи учувствовавших в Великой Отечественной войне.		
<b>Раздел 3. Герои Современности</b>			
1.	Имеет представление о понятиях таких ка, «по поступок», «милосердие», проявляет уважительное уважение к людям, совершающим поступки на благо общества.		
2.	Знает знаменитых спортсменов, проявляет интерес к спорту.		
3.	Имеет представление о «спортсменах-паралимпийцах», о их подвигах, знает о паралимпийских играх.		
4.	Имеет представление о добрых поступках, умеет делать правильный нравственный выбор.		
<b>Раздел 4. Улицы родного города</b>			
1.	Знает улицы родного города, района, имеет представление о том что в названиях улиц содержится история города, района.		
2.	Имеет представления о героях в честь которых названы улицы родного города.		
3.	Знает писателей в честь которых названы улицы родного города.		
4.	Умеет анализировать свои мысли, поступки, проявляет добро и милосердие к окружающим.		

**КАРТА  
ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ВОСПИТАННИКАМИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский  
сад № 423 «Лучик»**

---

(Ф.И.О. ребенка)

Дата рождения: «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Организация и содержание мониторинга

Сроки проведения диагностики:

На начало учебного года: Сентябрь-октябрь

На конец учебного года: апрель-май

Показатели оцениваются по критериям:

#### ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ:

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

СФ – стадия формирования

## Старшая группа (5-6 лет)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Поддерживает дружеские взаимоотношения с другими детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками		
Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.		
Уважительно относится к окружающим		
Заботиться о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.		
Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость.		
Развита скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.		

Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников		
Развита стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.		
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.		
<b>Итого</b>		
<b>1.2. Развитие игровой деятельности</b>		
Умеет развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий, выставок и др.		
Умеет согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последствиях совместных действий		
Умеет самостоятельно решать конфликты, возникающие в ходе игры		
Умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения		
Умеет усложнять игру путем расширения состава ролей		
Создает условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития		
Умеет коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планирует предстоящую работу, сообща выполнять задуманное		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.		
Принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанностей по дому.		
Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.		
Развита умение замечать изменения в оформлении помещений, может объяснять причины таких изменений		
Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.		
Имеет представления о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми		
Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться и т.д.		
Может замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.		
Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом		
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.		
Умеет своевременно готовить материалы и пособия к занятию, раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их		
Навыки положительного отношения к труду, наличие желания выполнять посильные трудовые поручения.		
Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности		
Умеет доводить начатое дело до конца.		
Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).		
Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развито желание помогать.		
Развита внимание, умение понимать поставленную задачу; привита усидчивость; желание проявлять настойчивость, целеустремленность.		
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.		
Умеет наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице)		
Приучен добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.		

Принимает участие в посильном труде в природе: осенью уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений		
Зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, создание фигур и построек из снега		
Весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб.		
Сформированно бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Привито чувство благодарности к людям за их труд.		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе.		
Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь.		
Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.		
Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых		
Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофор		
Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.		
Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.		
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности человека.		
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года		
Имеет знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).		
Имеет навыки безопасного пользования бытовыми предметами		
Имеет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара		
Может обращаться за помощью к взрослым. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		
Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	н	к
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Развит познавательно-исследовательский интерес, показывает занимательные опыты, фокусы, привлекается к простейшим экспериментам		
Понимает поставленную задачу (что нужно делать), способен ее достичь (как делать)		
Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности.		
Умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.		
Умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы и т. д.).		
Умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий и др.).		
Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.		
Умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме и др.), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая и др.)		
Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание и др.		
Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый и белый, серый и черный		

Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их		
Знаком с различными геометрическими фигурами, Использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы		
Умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету		
Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.)		
Участие в реализации проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных		
Участие в реализации проектной деятельности творческого типа.		
Умение участвовать в играх по подгруппам по 2–4 человека; умение выполнять правила игры.		
Развитие в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей		
Умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)		
Умение определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).		
Умение объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы)		
Наличие желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными)		
Умение подчиняться правилам в групповых играх		
Сформированность таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Привитие культуры честного соперничества в играх		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Умение рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер и др.), создающих комфорт (бра, ковер и т. п.).		
Умение рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).		
Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная и др.)		
Умение определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения)		
Умение разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества		
Умение сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному		
Умение считать до 10; знакомство с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)		
Умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1)		
Умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10)		
Умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)		
Знакомство с цифрами от 0 до 9. Знакомство с порядковым счетом в пределах 10, умение различать вопросы «Сколько?» и правильно отвечать		
Умение определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета		
Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это 1, еще 1, еще 1, еще 1 и еще 1		
Знакомство с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.		
Наличие представления о четырехугольнике: умение понимать, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.		
Умение узнавать и называть линейные геометрические фигуры (прямая, кривая, отрезок, дуга, точка).		
Развитие представления о том, как из одной формы сделать другую		
Умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:		
Умение сравнивать два предмета по величине (длине и др.) опосредованно — с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов.		
Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.		
Наличие понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).		
Умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части		

Умение определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра		
<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Наличие представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.		
Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».		
Знакомство с комнатными растениями. Умение ухаживать за растениями.		
Наличие представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.		
Наличие представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (медведи зимуют в берлоге и т.д.).		
Знакомство с птицами (ласточка, скворец и др.)		
Знакомство с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).		
Наличие представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.		
Наличие представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека		
Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме лягушки, медведи впадают в спячку, некоторые птицы улетают в теплые края		
Наличие знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады), особенностях деятельности людей в городе, на селе.		
Знакомство с таким природным явлением, как туман.		
Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы.		
Наличие желания наблюдать гнездование птиц (ворон и др.)		
Наличие представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов)		
Наличие представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим и т. д.)		
Через символические и образные средства имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.		
Умение уважительно относиться к сверстникам своего и противоположного пола		
Наличие представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство).		
Знакомство с культурными явлениями их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями		
Знание и умение рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства и др.		
Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов и др. знаком с результатами их труда		
Имеет представления о малой Родине		
Имеет представление о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.		
Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).		
Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Москва — столица нашей Родины.		
Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна		
Имеет представления о Российской армии. Уважение к защитникам отечества. Знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы		
Наличие элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 Приобщение к художественной литературе</b>		
Развитие интереса к художественной литературе		
Умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.		
Проявление заинтересованности к чтению больших произведений (по главам).		
Умение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.		
Умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.		
Умение обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников		
<b>Итого</b>		

### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Сформированность интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству		
Умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.		
Умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, театр).		
Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов и др.) и изображением родной природы в картинах		
Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).		
Знаком с архитектурой. Наличие знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и др.		
Умение обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, декор и др.)		
Развитие наблюдательности, умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций.		
При чтении литературных произведений, сказок умение обращать внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка), дворцов.		
Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», фольклор, музыка и художественные промыслы.		
<b>Итого</b>		
<b>4.2 Изобразительная деятельность</b>		
Проявление положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.		
Навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.		
Развитие эстетического восприятия, умение созерцать красоту окружающего мира		
Умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.		
Желание знакомится с народным декоративно-прикладным искусством, наличие представления о народных игрушках		
Желание познакомиться с другими видами декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративного творчества (в том числе коллективного)		
Умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий		
Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи		
Умение включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу		
Умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: использование характерных элементов (бутоны,		

цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).		
Умение создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).		
Для развития творчества в декоративной деятельности использование декоративной ткани.		
Умение расписывать предоставляемые в бумажном варианте формы одежды и головных уборов (кокошник, платок и др.), предметов.		
Умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).		
Развитие композиционных умений, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.		
Умение обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие; люди меньше домов).		
Умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и т. п.)		
Умение обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; и передавать эти отличия в рисунках и т. д.).		
Умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.		
Умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы)		
Умение передавать движения фигур		
Овладение композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций		
Наличие навыков рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него		
Умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).		
Умение рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастельи т. п)		
Умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.		
Знания об уже известных цветах, знакомство с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)		
Умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду.		
При рисовании карандашами умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.		
Наличие навыка лепки из глины, пластилина и пластической массы		
Умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы и т.д.); передавать их характерные особенности.		
Умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.		
Умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).		
Умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы и т. п.		
Умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).		
Умение украшать узорами предметы декоративного искусства.		
Умение расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу.		
Умение создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.		
Навык использования приема обрывания		
Умение создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.		
Умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).		
Умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.		
Умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов (катушки, проволока и др.), прочно соединяя части.		
Умение принимать участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.		
Умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.		
<b>Итого</b>		
<b>4.3 Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные		

постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).		
Умение выделять основные части и характерные детали конструкций.		
Умение анализировать сделанные воспитателем постройки; на основе анализа находить решения и создавать собственные постройки.		
Умение заменять одни детали другими.		
Умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.		
Умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.		
Умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться о совместной работе		
<b>Итого</b>		
<b>4.4 Музыкальная деятельность</b>		
Сформированная музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой		
Развит навык пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах		
Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)		
Сформированная музыкальная память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение и т.д.)		
Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов		
Сформированные певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы		
Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова		
Своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо		
Развит навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него		
Умеет импровизировать мелодию на заданный текст		
Умеет сочинять мелодии разного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш и др.		
Развито чувство ритма, умение передавать через движение характер музыки, ее эмоционально-образное содержание		
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу		
Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием и т.д.)		
Знаком с русским хороводом, пляской, а так же с танцами других народов		
Развит навык инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях		
Развито танцевальное творчество, придумывает движения к пляскам, танцам, составляют композицию танца, проявляет самостоятельность		
Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах		
<b>Итого</b>		
<b>4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>		
Умение создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности		
Умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками		
Умение импровизировать, свободно чувствует себя а роли		
Умение выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.		
Имеет представления об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).		
Имеет представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и др.) и факторах, разрушающих здоровье.		

Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.		
Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.		
Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь и др.). Умеет проявлять сочувствие к болеющим.		
Умение характеризовать свое самочувствие		
Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.		
Знакомится с доступными сведениями из истории олимпийского движения.		
Знакомится с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Умение сохранять правильную осанку; умение осознанно выполнять движения		
Умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.		
Умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.		
Умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.		
Умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении		
Умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.		
Умение ориентироваться в пространстве		
С желанием знакомится с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами		
Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.		
Поддерживает интерес к различным видам спорта, знакомится с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.		
Умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.		
Развитие стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.		
Желание принимать участие в спортивных играх и упражнениях.		
<b>Итого</b>		

## Подготовительная группа (6-7 лет)

### 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>1.1 Нравственное воспитание, формирование личности, развитие общения</b>		
Поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, развитие умения объединяться для совместной игры и труда		
Развитие чувств организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважение к старшим		
Проявляет заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогает им.		
Сформированность таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.		
Развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения и др.		
Применяет на практике формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).		
Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.		
Сформированность интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе.		
<b>Итого</b>		
<b>1.2. Развитие игровой деятельности</b>		

Умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.		
Умение по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы		
Умение творчески использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления из произведений литературы, мультфильмов.		
Умение совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников		
Сформированность доброжелательности, готовности выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре		
<b>Итого</b>		
<b>1.3 Ребенок в семье и сообществе</b>		
Знает домашний адрес, телефон, свое имя, имя и отчество родителей.		
Знаком с трудом взрослых. Знает профессии родителей и родственников		
Узнает в семейном альбоме, ближайших родственников (разных поколений), знает традиции семьи.		
Имеет устойчивые представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).		
Может выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.)		
Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.)		
<b>Итого</b>		
<b>1.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости		
Умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.		
Умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.		
Сформированность трудовых умений и навыков, трудолюбие.		
Умение старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.		
Желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам		
Умение поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги и др.		
Умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.		
Умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.		
Навык самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега и др.		
Навык добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол		
Наличие интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе.		
Умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву		
Проявляет интерес к труду в природе: осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, пересаживании цветущих растений в уголок природы		
Зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам		
Весной — к перекапыванию земли на огороде, к посеву семян, высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, поливе грядки и клумб.		
Наличие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы		
Уважение к людям труда. Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка)		
<b>Итого</b>		
<b>1.5 Формирование основ безопасности</b>		
Знаком с правилами поведения на природе		
Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.		

Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека		
Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».		
Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.		
Имеет представления о работе ГИБДД. Привитие культуры поведения на улице и в общественном транспорте.		
Может свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме		
Простейшие способы преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей)		
Умение набрать телефонный номер (Службы спасения, связаться с родителями).		
Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости).		
Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами.		
Правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке и т. д.).		
<b>Итого</b>		

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>2.1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
Участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).		
Проявляет необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление и др.		
Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности		
Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направлять внимание на более тонкое различие их качеств		
Сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету		
Выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)		
Умение составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков)		
Умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по цвету, форме, величине		
Принимает участие в дидактических играх на развитие внимания и памяти и слуховой дифференциации («Что звучит?», «Чего не стало?» и др.)		
Принимает участие в дидактических играх на различие тактильных ощущений, температурных различий и мелкой моторики рук		
<b>Итого</b>		
<b>2.2 Ознакомление с предметным окружением</b>		
Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).		
Формирование представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве		
Знает о свойствах и качествах различных материалов (дерево, металл, ткань)		
Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение и др.)		
<b>Итого</b>		
<b>2.3 Формирование элементарных математических представлений</b>		
Умение формировать множества по заданному основанию, видеть составные части множества		
Количественный и порядковый счет в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20		
Понимает отношение между числами натурального ряда ( $7 > 6$ на 1, $6 < 7$ на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1		
Умеет называть числа в прямом и обратном порядке, определять пропущенное число		
Знаком с составом числа в пределах 10		

Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей		
Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, при решении пользоваться: +, -, =		
Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.)		
Правильно обозначает части целого (половина, четверть и др.)		
Умеет измерять длину, ширину, высоту предмета с помощью условной меры (бумаги в клетку)		
Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры		
Знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершина, углы, стороны) и некоторые их свойства		
Умеет составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов – прямоугольник и др.		
Воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению		
Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, книга и др.)		
Располагает предмет и их изображение в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа и др.)		
Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой		
Имеет представление о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности (день, неделя, месяц, год)		
Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше» и др.		
Различает длительность отдельных временных интервалов (1 мин., 10 мин., 1 час)		
Умеет определять время по часам с точностью до часа		
<b>Итого</b>		
<b>2.4 Ознакомление с миром природы</b>		
Знает о домашних, зимующих и перелетных птицах		
Знает о диких животных т особенностях их приспособления к окружающей среде		
Знает о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся		
Знает о насекомых, особенности их жизни, сравнивает насекомых по способу передвижения		
Знает растения леса, луга, сада. Проявляет интерес к природе родного края		
Умеет устанавливать причинно-следственные связи (если исчезнут насекомые-опылители, то растения не дадут семян и др.)		
Умение называть и определять органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа		
Умение исследовать предметы с помощью органов чувств.		
Умение определять запах, вкус, цвета источник звука, анализировать свои тактильные ощущения (теплый или холодный предмет и т. д.)		
Участие в экспериментах, опытах, наблюдениях		
<b>Итого</b>		
<b>2.5 Ознакомление с социальным миром</b>		
Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом		
Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем		
Знаком с традиционными гендерными представлениями, развитие в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.		
Имеет представления о сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада		
Участвует в проведении и может объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом		
Знает, что наша Родина — Россия. Москва — столица России		
Знает название родного города, улицы где живет		
Знает достопримечательности столицы: Красная площадь, кремль, башни кремля, Спасская башня, кремлевские куранты.		
Знает Государственные праздники: 9 мая — день Победы, 8 марта — Международный женский день.		
Знает, что родной край – это часть великой Родины России. Знаком достопримечательностями родного края.		

Узнает государственную символику России (флаг, герб, гимн)		
Имеет элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении		
Имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности		
Имеет представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами		
Умеет пользоваться картой: показать на карте, на глобусе континенты и страны		
<b>Итого</b>		

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>3.1 Приобщение к художественной литературе</b>		
Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем		
Развита чувство юмора		
Замечает и использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения)		
Чувствует красоту и выразительность языка произведения		
Использует художественно-речевые исполнительские навыки при слушании стихотворений, в драматизациях		
Может объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением		
Знаком детей с иллюстрациями известных художников		
<b>Итого</b>		

### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	Н	К
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>		
Различать инструменты (большую и малую рамки) и по заданию взрослого выделять ими нужные детали и сюжетные фрагменты репродукции		
Рассматривая детали картины и устанавливая причинно-следственные связи, может реконструировать события, уже имевшие место, и предполагать, что будет дальше		
Может ориентироваться в пространстве картины: различать, что ближе, а что дальше; что ниже, а что выше		
Может развивать различные действия, изображенные на картине, следуя речевым образцам		
Видит контраст (между светлым и темным, освещенным и находящимся в тени, красивым и страшным), не называя самого термина		
<b>Итого</b>		
<b>4.2 Изобразительная деятельность</b>		
Проявление положительного эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.		
Умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.		
Наличие представления об изобразительном искусстве как основе развития творчества.		
Умение участвовать в создании коллективного произведения в рисовании, лепке, аппликации		
Умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь		
Навык быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.		
Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов		
Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.		
Использование в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).		

Сформировано умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, применять плавные повороты руки при рисовании		
Осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.		
Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты		
Умение обозначать цвета, например, включающих два оттенка (желто-зеленый) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.)		
Умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.)		
Умение располагать изображения по всему листу		
Умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.		
Умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (гжельская, жостовская, мезенская роспись и др.).		
Умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.		
Умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки		
Умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением		
Умение передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева воробышек маленький и т. п.).		
Умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.		
Умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений, проявлять самостоятельность в выборе темы		
Умение использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее		
Умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов		
Умение обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.		
Умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы		
Умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов		
Наличие навыка декоративной лепки		
Умение использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку		
Умение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой		
Умение создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.		
Умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развитие чувства композиции		
Умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы		
Владение приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое		
При создании образов умение применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений		
Применение мозаичного способа изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.		
Умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)		
Навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.		
Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка)		
Умение делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).		
Умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),		
Умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.		
Формировать умение использовать образец		
Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.		
Умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простейшие изделия швом «вперед иголку».		
Умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.),		
Наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.		
Умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов		

Умение передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).		
<b>Итого</b>		
<b>4.3 Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Умение создавать различные модели (здания, самолеты и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.		
Знакомство разнообразными пластмассовыми конструкторами.		
Умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя из деревянного конструктора		
Умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).		
<b>Итого</b>		
<b>4.4 Музыкальная деятельность</b>		
Умение играть на детских музыкальных инструментах		
Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), жанрами (опера, концерт и др.), творчеством композиторов и музыкантов		
Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации		
Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы		
Умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы		
Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него		
Умеет самостоятельно придумывать мелодии в качестве образца русские народные песни		
Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разным характером музыки, передавая в танце эмоциональное содержание		
Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и др.)		
Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник и др.)		
Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке		
<b>Итого</b>		
<b>4.5 Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</b>		
Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки, готовит необходимые атрибуты, распределяют роли		
Умеет пользоваться средствами выразительности (поза, жест, мимика, интонация и др.)		
Использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, перчаточный, кукольный, теневой и др.)		
Знает о театре и театральные профессии		
<b>Итого</b>		

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели развития	н	к
<b>5.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).		
Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.		
Имеет представления об активном отдыхе.		
Имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур		
Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье		
<b>Итого</b>		
<b>5.2 Физическая культура</b>		
Наличие потребности в ежедневной двигательной деятельности.		
Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности		
Умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.		
Умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.		

Умение применять активное движение кисти руки при броске.		
Умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.		
Умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу		
Умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.		
Умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.		
Навык использования разнообразных подвижных игр (в том числе игры с элементами соревнования)		
Навык самостоятельной организации знакомых подвижных игр со сверстниками, умение справедливо оценивать свои и чужие результаты		
Умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. местным играм небольшими группами.		
Участие в играх, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание)		
<b>Итого</b>		

**Раздел индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений (по методическому пособию «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калининна для детей 5-7 лет)**

**Диагностическая карта по духовно-нравственному воспитанию для детей 5-6 лет**

<b>Раздел 1. Семья</b>			
<b>№ п./п</b>	<b>Показатели развития</b>	<b>н</b>	<b>к</b>
1.	Знает свое имя и фамилию		
2.	Знает имена, отчества родителей, место их работы		
3.	Знает домашний адрес		
4.	Проявление дружелюбия, взаимопомощи		
5.	Осознанно понимает роли матери, отца в семье		
6.	Умеет управлять своими чувствами, договориться		
7.	Умеет анализировать свои поступки и поступки других		
8.	Понимает значимость родственных отношений (бабушка, дедушка, сестра, брат)		
9.	Знаком со своей родословной		
<b>Раздел 2. Добро и зло</b>			
1.	Имеет представление о понятиях «добро» и «зло»		
2.	Понимает свое эмоциональное состояние		
3.	Понимает настроение окружающих		
4.	Умеет оценивать положительные и отрицательные свои поступки/поступки окружающих		
5.	Понимает значение добрых дел и добрых слов жизни человека		
6.	Проявляет чувство милосердия к сверстникам, окружающим, оказывает помощь, внимание, делает это доброжелательно, искренне		
7.	Умеет видеть, признавать и исправлять свои ошибки		
8.	Проявляет сочувствие, сострадание к окружающим		
9.	Знает и говорит вежливое слово «Спасибо»		
10.	Умеет радоваться как за свои успехи, так и за успехи своих друзей		

11.	Умеет сравнивать, анализировать поступки литературных героев		
12.	Испытывает желание помогать людям		
<b>Раздел 3. Малая родина</b>			
1.	Знает название родного города, улиц, площади		
2.	Знает символы родного города (флаг, герб)		
3.	Знает достопримечательности города		
4.	Знает название детского сада		
5.	Знает адрес детского сада		
6.	Имеет представление о профессиях сотрудников детского сада		

**Раздел индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений (по методическому пособию «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина для детей 5-7 лет)**

**Диагностическая карта по духовно-нравственному воспитанию для детей 6-7 лет**

<b>Раздел 1. Русь великая, многоликая</b>			
№ п./п	Показатели развития	н	к
1.	Проявляет интерес к истории своей страны.		
2.	Проявляет интерес к истории возникновения родного города, района, знает имена его основателей.		
3.	Имеет представление о подвигах великих предках, таких как Александр Невский, Юрий Долгорукий, Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин и др.		
4.	Знает писателей родного края, проявляет интерес к их творчеству.		
<b>Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто</b>			
1.	Имеет общее представление о Великой Отечественной войне.		
2.	Знает военных русских летчиков В.П. Чкалов, П.Н. Нестеров, Б.В. Панин.		
3.	Имеет представление о Героях Советского Союза, знает какой ценой бала достигнута победа, имеет представление о труде в тылу, жизни людей во время ВОВ.		
4.	Знает героев своей семьи учувствовавших в Великой Отечественной войне.		
<b>Раздел 3. Герои Современности</b>			
1.	Имеет представление о понятиях таких ка, «поступок», «милосердие», проявляет уважительное уважение к людям, совершающим поступки на благо общества.		
2.	Знает знаменитых спортсменов, проявляет интерес к спорту.		
3.	Имеет представление о «спортсменах-паралимпийцах», о их подвигах, знает о паралимпийских играх.		
4.	Имеет представление о добрых поступках, умеет делать правильный нравственный выбор.		
<b>Раздел 4. Улицы родного города</b>			
1.	Знает улицы родного города, района, имеет представление о том что в названиях улиц содержится история города, района.		
2.	Имеет представления о героях в честь которых названы улицы родного города.		
3.	Знает писателей в честь которых названы улицы родного города.		
4.	Умеет анализировать свои мысли, поступки, проявляет добро и милосердие к окружающим.		

## Рекомендации

по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
1.	Воспитатель	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
2.	Музыкальный руководитель	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
3.	Инструктор физической культуре	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
4.	Учитель-логопед	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
5.	Педагог-психолог	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		



## РЕЧЕВАЯ КАРТА

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_ Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 Дата поступления ребенка в группу \_\_\_\_\_  
 Данные о родителях: \_\_\_\_\_  
 Раннее речевое развитие: \_\_\_\_\_

### РАЗГОВОРНО-ОПИСАТЕЛЬНАЯ БЕСЕДА

Как тебя зовут? \_\_\_\_\_ Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_  
 Где ты живешь? \_\_\_\_\_ У тебя есть друзья? \_\_\_\_\_

**ВЫВОДЫ:** контакт устанавливает, /не устанавливает; представления об окружающем полное/неполное.

### СОСТОЯНИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ

	Н.г.	С.г.	К.г.
«Здравствуй, пальчик»			
«Застегивание и расстегивание пуговиц»			
«Завязывание шнурков»			

**ВЫВОДЫ:** норма, недостаточность мелкой моторики, моторная ограниченность, объем движений полный/неполный/строго ограничен, темп норма/быстрый/медленный, переключаемость точная/ неточная, координация норма/незначительные нарушения/нарушена. Ведущая рука - левша, амбидекстер, правша.

### СОСТОЯНИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ

	Н.г.	С.г.	К.г.
а) закрыть правый, левый глаз			
б) поднять брови.			
в) надуть щеки, втянуть щеки			

**ВЫВОДЫ:** Объем движений - строго ограничен/неполный/полный, синкинезии. Тонус – норма/повышен/понижен, гиперкинезы. Подвижность – достаточная/недостаточная. Переключаемость, точность движений – достаточная/недостаточная.

### СОСТОЯНИЕ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

**Зубы** - норма, редкие, кривые, вне челюстной дуги, мелкие, крупные, нарушение зубного ряда, отсутствие верхних, нижних резцов.

**Прикус** - норма, открытый передний, боковой двусторонний, односторонний, глубокий, прямой, прогения-н.ч, прогнатия-в.ч..

**Твердое небо** - норма, узкое, высокое (глубокое, куполообразное, готическое), плоское, низкое, наличие послеоперационных рубцов.

**Мягкое небо** - длинное, короткое, плоское, округлое, подвижное, неподвижное, отклонен в сторону, расщелина..

**Губы** - норма, толстые, тонкие, короткие, малоподвижные, подвижные, расщелина губы, неполное смыкание.

**Язык** - обычный, длинный, короткий, узкий, широкий, гипертрофия корня языка, раздвоенный, укороченная подъязычная связка, малоподвижен, подвижен, гипо-, гипертонус, слюнотечение.

**ВЫВОДЫ:** строение артикуляционного аппарата нормальное/ с отклонениями

### СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ

	Н.г.	С.г.	К.г.
а) открыть и закрыть рот			
б) «улыбка»			
в) «трубочка»			
г) «лопата»			
д) «жалю»			
е) «качели»			
ж) «маятник»			

**ВЫВОДЫ:** объем движений - строго ограничен/неполный/полный. Тонус – норма/повышен/понижен. Подвижность – достаточная/недостаточная, тремор, гиперкинезы, девиация влево, вправо, кинестетическая апраксия. Переключаемость – норма/повышенная.

### ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Гласные \_\_\_\_\_

Дата	С СЬ	З ЗЬ	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Р РЬ	Л ЛЬ	Й	В Ф	Б П	К Г	Д Т	М Н	Х

Дифференциация звуков \_\_\_\_\_

**ВЫВОДЫ:** норма (в пределах возрастной нормы), фонетический строй речи сформирован недостаточно, изолированно все звуки произносит правильно, но при увеличении речевой нагрузки наблюдается общая смазанность речи, фонетические дефекты звукопроизношения (пропуски, искажения), фонологические дефекты (замены, смешения).

### ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

	Начало года	Середина года	Конец года
1. Опознание фонемы. • О из ряда звуков А-У-Ы-О-И-О; из ряда слогов ма-ты-по-су; из ряда слов лак-рот-дым-сом. • М из ряда звуков П-Т-М-Х-К-М; из ряда слогов па-ма-ка-ма-ха-ка; из ряда слов дом-ком-мак-рак-суп.	<b>О. Звуки:</b>	<b>О. Звуки:</b>	<b>О. Звуки:</b>
	Слоги:	Слоги:	Слоги:
	Слова	Слова	Слова
	<b>М. Звуки:</b>	<b>М. Звуки:</b>	<b>М. Звуки:</b>
	Слоги:	Слоги:	Слоги:
	Слова:	Слова:	Слова:
2. Различение на слух оппозиционных фонем.	Ха - ка, ба - па, ка - га - ка,	Ха - ка, ба - па, ка - га - ка, ка,	Ха - ка, ба - па, ка - га - ка,
	ны - ни - ны, дом-том-ком	ны - ни - ны, дом-том-ком	ны - ни - ны, дом-том-ком
<b>ВЫВОДЫ:</b> фонематический слух в норме, развит недостаточно, допускает незначительные ошибки, нарушен сильно, не сформирован.			

### ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ

	Начало года.	Середина года.	Конец года.
1. Выделение первого ударного гласного в словах: удочка, Аист, облако.			
2. Выделение конечного согласного звука в словах: кот, жук, дом.			
3. Выделение начального согласного звука в словах: коза, танк, санки.			

**ВЫВОДЫ:** норма (сформированы), сформированы недостаточно, допускает ошибки; не сформированы, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.

### СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВ

	Начало года.	Середина года.	Конец года.
1. Воспроизведение слов сложной слоговой структуры.	пуговица	регулировщик	слесарь
	паутина	телевизор	экскурсовод
	сковорода	мотоцикл	перекресток
	черепаша	кукуруза	полицейский
	велосипед	гусеница	железнодорожный
2. Воспроизведение предложения со словами сложной слоговой структуры. В аптеке покупают горькое лекарство.			

**ВЫВОДЫ:** не нарушена, негрубые дефекты слоговой структуры слова, структура нарушена.

Виды нарушений: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка.

### ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

СЛОВАРЬ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ	Начало года	Конец года
1. Название предметов. Обобщающие слова. «Назови, одним словом» «Назови еще что знаешь»	<b>Игрушки:</b> паровоз, матрешка, кукла,	<b>Игрушки:</b> грузовик, кубики, мишка.
	<b>Посуда:</b> чайник, кастрюля, чашка,	<b>Посуда:</b> кастрюля, тарелка, блюдце.
	<b>Одежда:</b> рубашка, пижама, брюки,	<b>Одежда:</b> сарафан, куртка, кофта,
платье, пальто, комбинезон.	юбка.	

	<b>Обувь:</b> кроссовки, туфли, босоножки,	<b>Обувь:</b> тапочки, сапоги, ботинки,
		сандалии.
	<b>Овощи:</b> помидор, огурец, морковь, капуста.	<b>Овощи:</b> картофель, репа, лук, свекла,
		баклажан, перец.
	<b>Фрукты:</b> яблоко, груша, слива, апельсин, лимон,	<b>Фрукты:</b> виноград, банан, ананас,
		гранат, персик
	<b>Мебель:</b> диван, шкаф, кровать, стол,	<b>Мебель:</b> кресло, тумба, табурет, скамейка, комод.
	стул.	
	<b>Дикие животные:</b> белка, лиса, заяц,	<b>Дикие животные:</b> лось, олень,
	медведь, ёж,	бурундук, бобр, барсук.
	<b>Домашние животные:</b> корова,	<b>Домашние животные:</b>
	коза, свинья, собака, кот,	лошадь, верблюд, кролик, баран, осел.
	<b>Транспорт:</b> автобус, машина,	<b>Транспорт:</b> корабль, вертолет,
	троллейбус, поезд, самолет,	мотоцикл, лодка, катер.
	<b>Профессии:</b> врач, учитель, продавец,	<b>Профессии:</b> маляр, фотограф,
	водитель, повар, воспитатель,	дрессировщик, сапожник.
2. Части предмета. • Стул. • Машина	<b>Машина:</b> кабина, кузов, колеса, фары, руль.	<b>Машина:</b> кабина, кузов, колеса, фары, руль.
	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножки.	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножки.
<b>ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ.</b> 3. Название действия по предъявленному предмету.	лошадь	мальчик
	дятел	девочка
	самолет	мама
4. Подбор действий к существительным.	воспитатель	водитель
	врач	почтальон
	повар	парикмахер
5. Название действия по звукоподражанию.	собака	корова
	петух	коза
	Кошка	курица
<b>СЛОВАРЬ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ</b> 5. Подбор признаков к предметам.	лимон	Хвост у белки
	клубника	Стакан (прозрачный)
	рябина	ежик
	Чай в чайнике	Снег на ощупь
<b>6. ПОДБОР АНТОНИМОВ</b>	широкий, завязывать	светлый, толстая
	высокий, длинный	сладкий, твердый

**ВЫВОДЫ:** словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме, в пределах обихода, резко ограничен.

## ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ	Начало года	Середина года	Конец года
1. Употребление существительных и прилагательных в различных падежах. Нет, какого яблока? Красного. Радуетесь чему? Красному яблоку. Что видишь? Красное яблоко. Любуешься чем? Красным яблоком. Гусеница где? В красном яблоке.	Р.п		
	Д.п		
	В.п		
	Т.п.		
	П.п		
2. Образование множественного числа существительных.	Кошка, вагон		кровать стол
	гнездо, ухо		яйцо, лоб
3. Согласование существительных с числительными 1, 3, 5.	1 тетрадь - карандаш-		1 яблоко-
	2		2
	3		3
	7		7
4. Употребление предлогов. • Расскажи, где коты?	в к		в к
	Из на		Из на
	За под перед		За под перед

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	Начало года	Середина года	Конец года
5. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.	ключ пуговица		Птица стул
	звезда стол		трава зеркало
6. Образование относительных прилагательных.	Из дерева		Из кожи
	из стекла		Из шерсти
7. Образование притяжательных прилагательных. Чей хвост? Чья голова?	заяц		заяц
	лиса		лиса
	волк		волк

**ВЫВОДЫ:** навыки словоизменения и словообразования сформированы/сформированы недостаточно/не сформированы.

## СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

	Начало года	Середина года	Конец года
1. Пересказ текста. В лесу жил еж. Ночью он приходил в сад. В саду еж находил целые яблоки. Яблоки он накладывал на иголки и относил яблоки в свою нору. Так еж заготавливал корм на зиму.			
2. Составить рассказ по картинке «Кот и молоко»			

**ВЫВОДЫ:** связная речь соответствует возрастной норме, в стадии формирования, требует дальнейшего развития, не сформирована.

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ:** \_\_\_\_\_

**Учитель – логопед:** \_\_\_\_\_



	<p>Подбор действий к существительным.          Название действия по звукоподражанию.  <b>3. Словарь прилагательных</b>          Подбор признаков к предметам.  <b>4. Подбор антонимов</b></p>		
<b>XI</b>	<b>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</b>		
	<p><b>СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ</b>          Образование родительного падежа множественного числа существительных.          Образование множественного числа существительных.          Согласование существительных с числительными 1, 3, 5          Употребление предлогов:          К, под, за, из-за, из-под, перед  <b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:</b>          Образование: уменьшительно-ласкательной формы существительных, относительных прилагательных, притяжательных прилагательных.</p>		
<b>XII</b>	<b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>		
	<p>Составление предложений простых распространенных и сложных по предъявленному действию, опорным словам, со зрительной опорой (картинки, графические схемы).          Совершенствовать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-5 простых предложений по изучаемым лексическим темам.          Формирование и совершенствование навыка пересказа небольшого текста с зрительной опорой, без опоры, с помощью взрослого.          Формировать и совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по сюжетной картинке и по серии картин (с опорой и без опоры на наглядность).</p>		
<b>XIII</b>	<b>РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ</b>		
	<p>Стимулировать проявление речевой активности.          Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию и специально созданную педагогическую ситуацию – общения (участие в праздниках, театрализованных играх).          Формирование навыка ведения диалога: умение задавать вопросы, отвечать на вопросы кратко и полно, поддерживать беседу, выслушивать друг друга до конца, не перебивая.</p>		

Принято  
с учетом мнения родителей